



MAVi EKSEN BÜLTENİ | SAYI 03

Denizin sesi çoğalıyor.

Festivalden yeni anlatılar, dünyadan doğrulanmış denizcilik gelişmeleri ve birlikte keşfetmek için sekiz sayfalık yeni rota.

23 AĞUSTOS 2026

KEŞFET | DENEYİMLE | ÜRET | KORU

MAVİ EKSEN'DE BU HAFTA

Bir festival, birçok anlatım dili.

Festival Başlıkları artık tek bir keşif mimarisinde buluşuyor. Sinema, edebiyat, bilim, teknoloji, resim ve katılımcı deneyimler kendi sayfalarıyla görünür hâle geldi.

“Aynı denize,
farklı pencerelerden bak.”

01

Başlıklar

Festival alanları tek menüde; her biri kendi anlatım karakteriyle.

02

Keşif

Mavi Rota yetişkin ve çocuk sayfaları farklı kullanım biçimleriyle açık.

03

Mürettebat

Görev, kit ve ekip duygusu etkileşimli bir deneyime dönüştü.

04

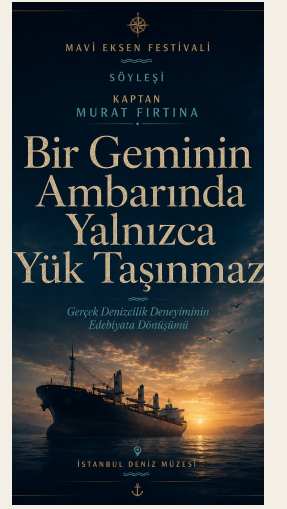
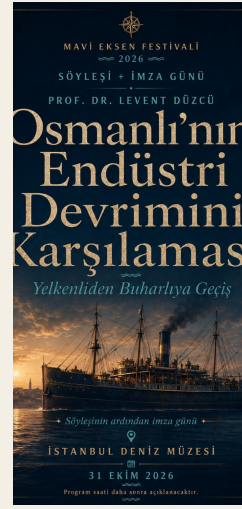
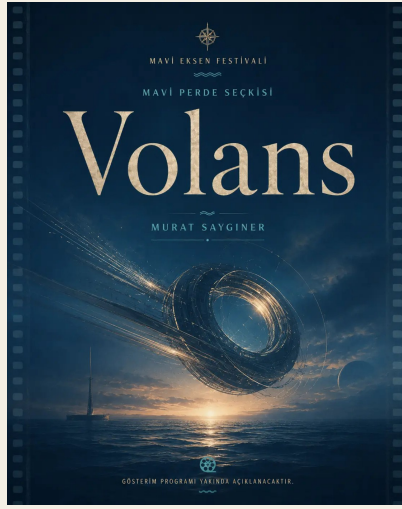
İki dil

Platform ve festivalin İngilizce giriş sayfaları yayımlandı.

Her alanın sınırı açık: yayımlanmış içerik görünür, kesinleşmeyen program ayrıntısı ise açıkça ‘yakında’ olarak işaretli.

MAVİ PERDE + MAVİ EDEBİYAT

Perde açılıyor, söz denize geliyor.



Mavi Perde seçkisinde Denize Doğru / Seawards ile Volans duyuruldu. Mavi Edebiyat'ta Kaptan

01

YAYIMLANDI

Film adları, yönetmenler, konuşmacılar ve etkinlik başlıkları festival sayfalarında keşfedilebilir.

02

DAHA SONRA

Gösterim ve söyleşi saatleri ile seans ayrıntıları kesinleştiğinde programda açıklanacak.

Bu sayfadaki dört görsel, Mavi Eksen Festivali için yayımlanmış resmî duyuru afişlerinden alınmıştır.

7 ROTA • TEK EDITORYAL EVREN

Bu sayı hangi rotalardan geçiyor?

Her içerik bir ana rotaya bağlanır; başlık sayısını artırmak için aynı haber tekrarlanmaz. Bu haftanın seçkisi yedi rotayı dengeli bir akışta buluşturuyor.

01

Kültür ve miras

Mavi Edebiyat ile Lightship No. 37'nin tarihsel izi.

02

Bilim ve teknoloji

Panama Kanalı'nda su verisiyle değişen işletme kararları.

03

Çevre ve iklim

Azalan yağışın geçiş kapasitesi ve su çekimine etkisi.

04

İnsan ve meslek

Gemi insanı güvenliği, saygılı çalışma ve yalnız çalışma riski.

05 Sanat: Mavi Perde ve Mavi Edebiyat • 06 Çocuk: su çekimi keşfi • 07 Rotalar: Panama Kanalı ve fener gemilerinin yol gösteren dünyası.

MAVİ GÜNDEM | 16-23 AĞUSTOS

Dünyadan üç kritik seyir işareti.

Bu sayının haber seçkisi yalnızca resmî ve birincil kaynaklardan derlendi.

ÇEVRE • ROTALAR

21 AĞUSTOS 2026

Panama Kanalı yağış azlığına karşı kapasiteyi ayarlıyor

Kanal idaresi, havzadaki beklenenden düşük yağış nedeniyle eylül ayındaki günlük geçiş dilimlerini azaltacağını; su çekimi değişikliklerinin tarihlerini ise güncel göl seviyesiyle yeniden düzenlediğini açıkladı.

Kaynak: Panama Canal Authority

DENİZ İNSANLARI

21 AĞUSTOS 2026

IMO teyitli olay kaydında 19 gemi insanı can kaybı

IMO'nun Hürmüz ve Orta Doğu için teyitli listesi 21 Ağustos itibarıyla 68 olayı ve 19 gemi insanı can kaybını gösteriyor. 17 Ağustos tarihli MINOAN DIGNITY kaydı hasar ve bir can kaybı içeriyor.

Kaynak: International Maritime Organization (IMO)

EĞİTİM • İNSAN

18 AĞUSTOS 2026

PSSR eğitime şiddet ve tacizi önleme yeterliliği eklendi

Birleşik Krallık Denizcilik ve Sahil Güvenlik Ajansı, ilgili gemi insanları için önleme, tanıma, bildirme ve destek başlıklarını kapsayan güncel uygulama politikasını yayımladı.

Kaynak: UK Maritime and Coastguard Agency

Haberler özetlenmiştir; ayrıntı ve güncel durum için kaynak bağlantılarını izleyin.

DENİZCİLİK TARİHİNDE BUGÜN

23

AĞUSTOS

1893

Yol gösteren gemi, fırtınada kayboldu.

Lightship No. 37, 23 Ağustos 1893'te Delaware Körfezi girişindeki Five Fathom Bank istasyonunda ağır denizde battı. Altı kişilik mürettebatın dördü yaşamını yitirdi.

NEDEN ÖNEMLİ?

Fener gemileri, sabit deniz feneri kurmanın güç olduğu tehlikeli sularda ışık ve sesle başka gemilere yol gösteren yüzer seyir yardımcılarıydı. No. 37'nin kaybı, seyir işaretinin kendisinin de güvenli tasarım, demirleme ve tahliye düzenine ihtiyaç duyduğunu gösterdi.

BİR SORU

Bugün şamandıralar ve otomatik sistemler aynı görevin ne kadarını üstleniyor; insan gözetimi nerede hâlâ vazgeçilmez?

Kaynak: U.S. Coast Guard Historian's Office

DENİZİN DİLİNDEN

Su çekimi neden önemlidir?

Su çekimi (draft), bir geminin su yüzeyinden omurgasının en alt noktasına kadar su içinde kalan dikey mesafesidir. Yük arttıkça gemi daha derine oturur; liman ve kanal derinliği güvenli geçiş için belirleyici olur.

01

Yük

Ağırlık arttıkça gövde suya daha çok gömülür.

02

Derinlik

Dip ile omurga arasında güvenli açıklık gerekir.

03

Yoğunluk

Tatlı ve tuzlu suda aynı geminin oturuşu değişebilir.

04

Plan

Rota, hava ve yük birlikte değerlendirilir.

EVDE KEŞİF | SU ÇİZGİSİNİ İZLE

Temiz bir leğene su doldur. Boş ve kapaksız küçük plastik yiyecek kabını yüzdür. Kabın dışındaki su çizgisini silinebilir kalemle işaretle; sonra içine mandalları tek tek ekleyip çizginin nasıl yükseldiğini gözle.

Gözlem: Kaba ağırlık eklendikçe daha çok su yer değiştirir ve su çizgisi yukarı çıkar. Gerçek gemilerde yükleme sınırları ve su çekimi bu nedenle dikkatle izlenir.

Yetişkin gözetimi önerilir. Deneyde cam, kesici araç veya elektrikli cihaz kullanmayın.

ÖNÜMÜZDEKİ 7 GÜN

Bir sonraki sayı: 30 Ağustos 2026.

Yeni sayıya kadar denizcilik dünyasındaki resmî gelişmeleri, festivalde yayımlanan doğrulanmış içerikleri ve Mavi Eksen'in yedi editoryal rotasındaki yeni dosyaları izleyeceğiz.

TAKİPTEKİ BAŞLIKLAR

- 01 Panama Kanalı'nın su ve geçiş kapasitesi güncellemeleri
- 02 Gemi insanların güvenliği ve çalışma yaşamına ilişkin kararlar
- 03 Mavi Perde, Mavi Edebiyat ve diğer Festival Başlıklarındaki duyurular
- 04 Program, bilet ve iş birliklerinde yalnızca onaylı durum değişiklikleri

E-POSTA KAYDI YOK

Oku. Sakla. Rotana ekle.

Her sayı web arşivinde okunabilir ve doğrudan PDF olarak indirilebilir.